

با یاد خدا

فرم طرح دوره الکترونیکی

دانشکده مجازی و قطب علمی آموزش الکترونیکی پیشرفته در علوم پزشکی

معاونت آموزشی

دانشگاه علوم پزشکی شیراز

جدول شماره ۱: اطلاعات کلی درس

اطلاعات درس		
نام درس: طراحی و تولید مواد یادگیری الکترونیکی ۱		
تعداد واحد: ۲ واحد (۱ واحد نظری، ۱ واحد عملی)		
مخاطبان: دانشجویان کارشناسی ارشد برنامه ریزی یادگیری الکترونیکی در علوم پزشکی		
پیش نیاز درس: ابزارها و فناوری‌های یادگیری الکترونیکی		
اطلاعات استاد		
نام و نام خانوادگی استاد مسئول: دکتر ناهید ظریف صنایعی		
مرتبه علمی استاد: : دانشیار		
اطلاعات تماس: ۳۲۳۵۲۹۴۲- داخلی ۲۲۱۵		
همکاران: دکتر زهرا کریمیان		
مرتبه علمی: استادیار		
اطلاعات تماس: ۳۲۳۵۲۹۴۲- داخلی ۲۰۲۱	تلگرام: ۰۹۳۸۱۳۲۸۹۵۱	karimian_z@yahoo.com
نحوه ارتباط با مدرس		
پست الکترونیکی مدرس: پست الکترونیک سامانه مدیریت یادگیری		
حداکثر زمان پاسخگویی به پرسش های دانشجویان از طریق ایمیل: یک هفته		
شماره تلفن استاد:		
ساعات تماس تلفنی با استاد: ساعات اداری		
ساعات و زمان تماس برخط (چت): دوشنبه ها ۱۰-۱۲		

اهداف درس

هدف کلی از درس: آشنایی با مبانی نظری و اصول کاربرد رسانه‌ها و فناوری‌های یادگیری الکترونیکی و کسب مهارت‌های عملی در تهیه و طراحی مواد آموزشی با استفاده از آن‌ها

نتایج یادگیری یا هدف های اختصاصی:

دانشجو در پایان درس می تواند:

نظری

- مبانی نظری یادگیری چندرسانه ای را شرح دهد.
- اصول کاربرد رسانه ها و مواد چندرسانه ای را شرح دهد.
- تطبیق ویژگی‌های رسانه‌ها با وظایف یادگیری و فعالیت‌های آموزشی را بیان کند.
- استانداردهای تولید محتوای آموزشی در نرم افزار ارائه (پاورپوینت) را تشریح کند.
- نرم افزارهای تولید مواد آموزشی چندرسانه ای سریع را تعریف کند
- محتوای یادگیری الکترونیکی تعاملی چندرسانه ای را طراحی و ارائه کند
- یک محتوای الکترونیکی مبتنی بر نرم افزارهای سریع بسازد
- استاندارد ارزشیابی محتوای الکترونیکی را بیان کند.

عملی

- یک محتوای مبتنی بر اصول چند رسانه ای را طراحی کند
- یک پاورپوینت تعاملی مبتنی بر استانداردهای آموزشی را تهیه کند.
- سناریوی آموزشی و **story boarding** را تدوین کند.
- در نرم افزارهای آموزشی مبتنی بر استانداردهای تولید محتوا ضبط صوت انجام دهد.
- در محتوای الکترونیکی ، آزمون های استاندارد طراحی و اجرا کند.
- محتوای الکترونیکی متناسب با خروجی ها و سامانه های مختلف تولید کند
-
-
-

روش ارائه درس

معرفی درس: در هزاره سوم روز به روز آموزش مبتنی بر کامپیوتر جای خود را در آموزشهای رسمی باز میکند و مهمترین جز این آموزش، محتوا است که از رسانه های گوناگون تشکیل می شود. چندرسانه ای های به ترکیبی از محتوای شنیداری و دیداری گفته می شود که توسط رسانه های گوناگون ارائه می شود. تاثیر چندرسانه ای در آموزش وابسته به اصول مشخصی است که مفید بودن و مؤثر بودن آن را تحت تاثیر قرار می دهد. اصول، مبانی و استانداردهای کلی طراحی چندرسانه ای پایه ای را برای طراحان آموزشی تشکیل می دهد و هدف آن ایجاد یادگیری فعال و پردازش شناختی عمیق در یادگیرنده است بنا به دلایل ذکر شده این درس با اهداف و رؤس زیر طراحی شده است. همچنین دانشجویان پروژه هایی را با راهنمای مدرس بصورت عملی طراحی و ارائه می کنند.

منابع

منابع مورد نیاز:

- 1- Mayer RE, editor. The Cambridge handbook of multimedia learning. Cambridge university press; (the latest edition).
- 2- Clark, R., Mayer R. E. E- learning and science of instruction, John wiley & son, Inc, (the latest edition).
- 3- Koumi, J; Designing video and multimedia for open and flexible learning; UK: Route ledge, (the latest edition).
- 4- Bozarth, J. Better Than Bullet Points, John wiley& Sons, Inc. (the latest edition).
- 5- Mishra, S. And Sharma, R. C. Interactive multimedia education and training. Hershey, PA: Idea Group Publishing Inc. ; (the latest edition).
- 6- l A, editor. Web-based education: Learning from experience. IGI Global ; (the latest edition).
- 7- Robbins JN. Learning Web Design: A Beginner's Guide to (X) HTML, StyleSheets, and Web Graphics. " O'Reilly Media, Inc. ; (the latest edition).

منابعی برای مطالعات بیشتر :

کتابهای الکترونیکی و مقالات مرتبط بر روی سیستم مدیریت یادگیری ارائه خواهد شد

نحوه ارزشیابی

تکالیف درس: متناسب با هر جلسه اعلام خواهد شد

شیوه ارسال تکالیف: LMS و ایمیل

مهلت ارسال تکالیف: بر اساس برنامه زمانبندی دوره

نحوه ارزشیابی نهایی دانشجوی :

طراحی و ساخت محتوای الکترونیکی یک جلسه درسی: ۲۰ نمره
یکی از دروس خود را انتخاب نمایید و بر اساس اصول چند رسانه ای به محتوای الکترونیکی تبدیل نمایید
نرم افزار مورد استفاده : Ispring
معیار نمره دهی به کار عملی محتوای الکترونیکی:

۱- تهیه و طراحی پاورپوینت طبق استانداردهای آموزش داده شده: ۴ نمره

۲- طراحی و ساخت محتوای الکترونیکی با استفاده از نرم افزار Ispring : ۱۶ نمره

• Presentation Explorer - ۴ نمره

• Narration و صدا گذاری - ۴ نمره

• Quiz و آزمون های الکترونیکی - ۴ نمره

• چیدمان، آواتار، رنگ، قالب بندی، و Publish - ۴ نمره

جدول ۱: جدول تکالیف

معادل جلسه	مهلت ارسال	شیوه ارسال	
۶ جلسه عملی	مطابق با برنامه	از طریق LMS	طراحی و تولید محتوای چندرسانه ای
۳ جلسه نظری	رفع اشکال آفلاین	از طریق LMS	فوروم
۱ جلسه نظری	دو هفته	از طریق ایمیل	پاسخ به سوالات و تمرینات

جدول ۲: جدول برنامه زمانبندی درس طراحی و تولید محتوای الکترونیکی ترم بهمن ۱۴۰۰

گروه هدف: دانشجویان کارشناسی ارشد برنامه ریزی در یادگیری الکترونیکی استاد مسئول درس: دکتر ناهید ظریف صنایعی استاد همکار: دکتر زهرا کریمیان

جلسه	جلسه	استاد	مکان	حضور	روز	ساعت	تاریخ
۱	آشنایی با درس، بیان اهداف و ساختار درس پروژه ها و تکالیف	دکتر ناهید ظریف صنایعی + دکتر زهرا کریمیان	سالن دانشکده مجازی	آنلاین (نظری)	شنبه	۱۴-۱۲:۳۰	۱۲/۷
۲	آشنایی با اصول چندرسانه ای	دکتر ناهید ظریف صنایعی	محتوا بر روی LMS	آنلاین و آفلاین (نظری و عملی)	شنبه	۱۴-۱۲:۳۰	۱۲/۱۴
۳	ایجاد محتوای تعاملی توسط پاورپوینت (۱)	دکتر ناهید ظریف صنایعی	محتوا بر روی LMS	آفلاین (نظری و عملی)	شنبه	۱۴-۱۲:۳۰	۱۲/۲۱
۴	ایجاد محتوای تعاملی توسط پاورپوینت (۲)	دکتر ناهید ظریف صنایعی	محتوا بر روی LMS	آفلاین (نظری و عملی)	شنبه	۱۴-۱۲:۳۰	۱/۱۳
۵	ایجاد محتوای تعاملی توسط پاورپوینت (۳)	دکتر ناهید ظریف صنایعی	محتوا بر روی LMS	آفلاین (نظری و عملی)	شنبه	۱۴-۱۲:۳۰	۱/۲۰
۶	ساخت محتوای الکترونیکی با استفاده از نرم افزار Ispring مبحث Presentation Explorer	دکتر ناهید ظریف صنایعی	آنلاین از طریق LMS	آفلاین (نظری و عملی)	شنبه	۱۴-۱۲:۳۰	۱/۲۷
۷	ساخت محتوای الکترونیکی با استفاده از نرم افزار Ispring مبحث Narration و صداگذاری	دکتر ناهید ظریف صنایعی	آنلاین از طریق LMS	آفلاین (نظری و عملی)	شنبه	۱۴-۱۲:۳۰	۲/۳
۸	ساخت محتوای الکترونیکی با استفاده از نرم افزار Ispring مبحث Quiz و آزمون های الکترونیکی	دکتر زهرا کریمیان	آنلاین از طریق LMS	آنلاین (نظری و عملی)	شنبه	۱۴-۱۲:۳۰	۰۸/۲۴
۹	ساخت محتوای الکترونیکی با استفاده از نرم افزار Ispring مبحث چیدمان، آواتار، رنگ، قالب بندی، و Publish	دکتر زهرا کریمیان	آنلاین از طریق LMS	آنلاین (نظری و عملی)	شنبه	۱۴-۱۲:۳۰	۲/۱۰
۱۵-۱۰	فرصت انجام تکالیف						
۱۶	رفع اشکال حضوری پایان ترم	دکتر ناهید ظریف صنایعی + دکتر زهرا کریمیان	تکلیف فردی	پروژه عملی دانشجویان	شنبه	۱۴-۱۲:۳۰	۲/۱۷
۱۷	ارایه پروژه ها	دکتر ناهید ظریف صنایعی + دکتر زهرا کریمیان	سالن دانشکده مجازی	آفلاین			۴/۱۱